



Plans d'estudis

GRAU SUPERIOR

Especialitat en Tecnologia de la Música i el So

Curs	Matèria	Assignatures
1r	Acústica	- Fonaments d'acústica i so
		- Acústica 1
	Cultura pensament i història	- Història de la música 1
	Formació instrumental complementària	- Instrument 1
		- Tecnologia i producció musical 1
	Formació tècnica específica	- Introducció als DAW
		- Tecnologia i producció musical 2
	Llenguatges i tècnica de la música	- Llenguatge musical
		- Electrònica 1
	Tecnologies aplicades	- Tècniques de gravació i postproducció 1
2n		- Síntesi del so 1
		- Tecnologia aplicada a un estudi de gravació
	Acústica	- Acústica 2
	Cultura pensament i història	- Història de la música 2
	Formació instrumental complementària	- Instrument 2
		- Tecnologia i producció musical 3
	Formació tècnica específica	- Tecnologia i producció musical 4
		- Anglès tècnic 1
	Llenguatges i tècnica de la música	- Llenguatges harmònics
		- Psicoacústica
3r	Percepció crítica	- Narrativa audiovisual
		- Síntesi del so 2
		- Tècniques de gravació i postproducció 2
		- Tècniques de programació 1
		- Electrònica 2
	Tecnologies aplicades	- Tècniques de gravació i postproducció 3
	Fonaments de pedagogia	- Principis de pedagogia
	Formació instrumental complementària	- Instrument 3
		- So per a audiovisuals
		- Tecnologia i producció musical 5
4t	Formació tècnica específica	- Composició per a mitjans audiovisuals
		- Seminaris
		- Anglès tècnic 2
	Llenguatges i tècnica de la música	- Anàlisi musical
	Música de conjunt	- Combo instrumental
	Optativa	- Optativa
		- Tècniques de gravació i postproducció 4
		- Sonorització de directes
	Tecnologies aplicades	- Tècniques de programació 2
	Treball Fi de Grau	- Metodologia

Especialitat en Interpretació de Música Moderna

Curs	Matèria	Assignatures
1r	Acústica	- Fonaments d'acústica i so
	Cultura pensament i història	- Història de la música 1
	Formació complementària	- Percepció auditiva 1
		- 2n instrument 1
	Formació instrumental complementària	- 2n instrument 2
		- Improvisació 1
	Instrument / Veu	- Instrument 1
		- Formació corporal
		- Instrument 2
	Llenguatges i tècnica de la música	- Anàlisi musical 1
2n	Música de conjunt	- Combo instrumental 1
		- Introducció al DAW
	Tecnologia musical	- Tecnologia i producció musical 1
		- Música de conjunt
	Llenguatges i tècnica de la música	- Anàlisi musical 2
		- Anglès tècnic 1
	Instrument / Veu	- Instrument 3
		- Instrument 4
	Tecnologia musical	- Tecnologia i producció musical 2
		- Tècniques de gravació i postproducció 1
3r	Formació complementària	- Harmonia i arranjaments 1
	Cultura pensament i història	- Història de la música 2
		- 2n instrument 3
	Formació instrumental complementària	- 2n instrument 4
		- Improvisació 2
	Treball Fi de Grau	- Metodologia
	Tecnologia musical	- Tecnologia i producció musical 3
	Optativa	- Tècniques de gravació i postproducció 2
	Llenguatges i tècnica de la música	- Optativa
	Música de conjunt	- Anglès tècnic 2
4t	Formació instrumental complementària	- Combo instrumental 3
	Formació complementària	- Combo instrumental 4
	Fonaments de pedagogia	- Improvisació 3
		- Harmonia i arranjaments 2
	Instrument / Veu	- Principis de pedagogia
		- Instrument 5
		- Instrument 6
		- Seminaris
	Producció i gestió	- Desenvolupament professional
		- Comunicació en la indústria musical

Especialitat en Composició per a Mitjans Audiovisuals

Curs	Matèria	Assignatures
1r	Acústica	- Fonaments d'acústica i so
		- Llenguatges harmònics
	Composició i instrumentació	- Tècniques de composició 1
		- Composició principal 1
		- Instrumentació 1
	Cultura pensament i història	- Història de la música 1
	Formació instrumental complementària	- Instrument 1
		- Instrument 2
	Llenguatges i tècnica de la música	- Anàlisi musical 1
		- Introducció als DAW
2n	Tecnologia musical	- Tecnologia i producció musical 1
		- Síntesi del so 1
	Composició i instrumentació	- Tècniques de composició 2
		- Composició principal 2
		- Instrumentació 2
	Cultura pensament i història	- Història de la música 2
	Formació instrumental complementària	- Instrument 3
		- Instrument 4
	Llenguatges i tècnica de la música	- Anàlisi musical 2
		- Anglès tècnic 1
3r	Tecnologia musical	- Tecnologia i producció musical 2
		- Síntesi del so 2
		- Tècniques de gravació i postproducció 1
		- Mescla i masterització
	Treball Fi de Grau	- Metodologia
	Tecnologia musical	- Tecnologia i producció musical 3
		- Síntesi del so 3
		- Tècniques de gravació i postproducció 2
	Optativa	- Optativa
	Música de conjunt	- Combo instrumental
4t	Fonaments de pedagogia	- Principis de pedagogia
	Formació instrumental complementària	- Instrument 5
		- Instrument 6
		- So per a audiovisuals
	Composició i instrumentació	- Composició principal 3
		- Composició per a mitjans audiovisuals 1
		- Seminaris
	Llenguatges i tècnica de la música	- Anglès tècnic 2
	Treball Fi de Grau	- TFG
	Composició i instrumentació	- Composició per a mitjans audiovisuals 2